

ARTE E DANZA MOVIMENTO TERAPIA

DESIDERI, PENSIERI, CREATIVITÀ

GENITORI, BAMBINI, EDUCATORI E TERAPEUTI DELL'ETÀ PRESCOLARE

TESTIMONIANZE E RIFLESSIONI DEL GRUPPO STUDIO E RICERCA
"ETÀ PRESCOLARE" DI ART THERAPY ITALIANA

Testi di Michela Baretta, Camilla Cazzaniga, Marilena Cresta,
Simona Doniselli, Gabriella Fiore, France Fleury,
Antonella Monteleone, Carol Pizzolante

prefazione di Chiara Rogora

HAZE



**QUESTO LIBRO CHE RACCOGLIE
"OSSERVAZIONI, PENSIERI E RIFLESSIONI
ELABORATE ALL'INTERNO DI UN GRUPPO
DI RICERCA E STUDI CHE SI DEDICA
ALLE QUESTIONI DELL'ETÀ PRESCOLARE"
RAPPRESENTA SOSTANZIALMENTE UN
ESEMPIO DELLA POSSIBILITÀ DI DECLINARE
NELLA PRATICA CLINICA, EDUCATIVA E
FORMATIVA, I MOLTEPLICI STUDI E LE
RICERCHE CHE FANNO RIFERIMENTO
ALLA RELAZIONE PRECOCE GENITORI
BAMBINO, E SOPRATTUTTO, CON ESTREMA
DELICATEZZA, IL PROTAGONISTA DI TUTTO
IL LIBRO È IL CORPO, DEL BAMBINO, DELLA
MADRE, DEL TERAPEUTA, DELL'EDUCATORE
DELL'ETÀ PRESCOLARE. (...) LE AUTRICI
HANNO SAPUTO TRACCIARE CON LA
LEGGEREZZA E LA CREATIVITÀ DI UN
MOVIMENTO, DI UN TRATTO PITTORICO,
LA FORMA SIMBOLICA DI QUANTO ACCADE
NELLO SPAZIO MENTALE COSTITUITO
DALLA RELAZIONE TRA GENITORE E FIGLIO,
TRA GENITORE, FIGLIO E TERAPEUTA E
TRA QUESTI E UN'EDUCATRICE; IN ALTRE
PAROLE LA COMPLESSITÀ DI UN MONDO
AFFETTIVO IN EVOLUZIONE.**

DALLA PREFERAZIONE DI CHIARA ROGORA