ARTE, MISTICA, COMUNITÀ

2ª edizione

11 e 12 febbraio 2022

Convegno online
a cura di **Veronica Caciolli**

Evento promosso dal **MUSEC**
Museo delle Culture Lugano

Scudo *Vayola*, Melanesia. MUSEC (Collezione Brignoni)

VENERDÌ 11 FEBBRAIO 2022

15:00
Saluti e Introduzione al seminario
di **Francesco Paolo Campione**
(MUSEC Lugano) e **Veronica Caciolli**
(storica d'arte, curatrice e docente)

15:30
Kandinskij artista e sciamano
Francesco Paolo Campione
(direttore MUSEC e professore di antropologia dell'arte all'Università dell'Insubria)

16:10
L'arte è un incantesimo
Jessica Hundley (curatrice della collana "The Library of Esoterica" di Taschen)

16:50 - Pausa

17:00
Relazioni, partecipazione e rito d'arte nel lockdown: "Human Signs"
Yuval Avital (artista)

17:40
Esoterismo e spinta postuma nell'arte moderna
Marco Pasi (direttore del Dipartimento di storia della filosofia ermetica e correnti affini, Università di Amsterdam)

18:20 - Conclusioni

SABATO 12 FEBBRAIO 2022

9:30
Introduzione di **Veronica Caciolli**
(storica d'arte, curatrice e docente)

9:50
Olga Fröbe-Kapteyn (1881–1962) e l'arte mistica: un processo d'individuazione femminile per immagini alle origini dei Convegni di Eranos
Riccardo Bernardini (Ph.D., Psy.D., segretario scientifico della Fondazione Eranos)

10:30
Beyond the Visible. Hilma af Klint
Halina Dyrschka (regista)

11:10 - Pausa

11:20
Sguardi, miti, linguaggi. Outsider Art e scenari contemporanei
Giorgio Bedoni (Ph.D., psichiatra, psicoterapeuta, docente e curatore)

12:00
Da "Un puzzle per animali alati" a "Futurismo Cabalistico"
Suzanne Treister (artista)

12:40 - Conclusioni e saluti

Programma dettagliato e link per collegarsi
via Zoom: www.musec.ch