Gerardo Manarolo è Psichiatra, Psicoterapeuta, Docente di Tecniche Musicoterapiche presso l'Università di Genova, il Conservatorio di Milano e la Scuola di Psicoterapia Istituzionale. Tra le ultime pubblicazioni ricordiamo *Nascere e crescere con la musica* (a cura di, 2022) e *Musica e Musicoterapia nella terza età* (a cura di, 2023).

Mimesis Edizioni
Frontiere della psiche
www.mimesisedizioni.it

21,00 euro

ISBN 979-12-2230-882-1

GERARDO MANAROLO (A CURA DI) L'ARTE NELLA CURA

MIMESIS

L'ARTE NELLA CURA

Terapie espressive e riabilitazione psichiatrica

A cura di Gerardo Manarolo

MIMESIS / FRONTIERE DELLA PSICHE

Il testo, che si avvale della prefazione di Marco Alessandrini, si prefigge di offrire una panoramica delle principali tecniche espressive impiegate nell'ambito dei percorsi riabilitativi attuati in ambito psichiatrico. Sono incluse modalità prevalentemente non verbali (arteterapia, danzamovimentoterapia, musicoterapia).
Il testo contiene in apertura due contributi, a cura di Boccalon e Caterina, che precisano i presupposti storico-culturali e scientifici delle terapie espressive; a seguire sono illustrate le diverse tecniche e le loro applicazioni cliniche più frequenti, grazie agli interventi di Uboldi, Quadrio, Saccorotti, Tramonte, Manarolo, Navone, Demaestri. In chiusura Bedoni, Manarolo e Tamagnone affrontano il tema della riabilitazione psichiatrica, in una prospettiva integrata, mettendo a fuoco il ruolo dei tecnici della riabilitazione psichiatrica e il loro apporto a processi di cura che includano le terapie espressive.